

SCUOLA PRIMARIA

CLASSI SECONDE

ARTE E IMMAGINE

EDUCAZIONE FISICA

GEOGRAFIA

INGLESE

ITALIANO

MATEMATICA

MUSICA

RELIGIONE

SCIENZE E TECNOLOGIA

STORIA

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSE SECONDA

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none">– Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.– Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.– Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	<p>Realizzazione di prodotti con tecniche e colori vari: matite, pennarelli, colori a cera, tempera, acquerelli e gessetti.</p> <p>Utilizzo di forme per creare ritmi e semplici composizioni.</p> <p>Creazione di semplici manufatti con materiale di recupero.</p>
<p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none">– Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	<p>Lettura di immagini.</p> <p>Rappresentazione di ambienti naturali e antropici riconoscendone gli elementi caratteristici.</p>
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none">– Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	<p>Osservazione guidata di opere d'arte.</p> <p>Prime riproduzioni di semplici opere d'arte.</p> <p>Educazione Civica I colori delle emozioni E.C. 1 ora La bandiera come simbolo nazionale E.C. 1 ora</p>

EDUCAZIONE FISICA - CLASSI SECONDE

<p>NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). - 	<ul style="list-style-type: none"> - Denominazione e riconoscimento delle varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentazione grafica delle stesse. - Coordinamento e utilizzo di molteplici schemi motori naturali (camminare, saltare, correre, ecc...). - Giochi di lateralizzazione. - Esecuzione e creazione di percorsi.
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio gestuale e motorio per drammatizzare storie ascoltate e lette. - Riproduzione di semplici sequenze di movimento.
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipazione al gioco e rispetto delle indicazioni e delle regole.
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere.
	<p>Educazione civica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Educazione al movimento. - La funzione della regola nello sport. - Il benessere psicofisico e la cura del proprio corpo. - Prime conoscenze di segnaletica relative al pedone.

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Orientamento – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p>	<p>-Attività per favorire la consapevolezza della relatività della posizione rispetto agli indicatori topologici destra e sinistra. -Utilizzo degli indicatori topologici (dentro e fuori), definizione e riconoscimento di confini e regioni. -Percorsi e tragitti negli ambienti noti.</p>
<p>Linguaggio della geo-graficità – Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>-Spazi aperti e spazi chiusi -Spazi privati, spazi pubblici -Spazi, arredi, funzioni. -Le funzioni ed i servizi. -Il reticolo, le coordinate. -Punti di riferimento. -Elementi fissi e mobili. -La pianta dell’aula. -La pianta del piano della scuola in cui si trova l’aula. -La pianta di una stanza della propria casa. -La pianta della propria casa.</p>
<p>Paesaggio – Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.</p>	<p>-I diversi tipi di paesaggio: città, campagna, montagna e mare.</p>
<p>Regione e sistema territoriale – Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	<p>-Elementi naturali. -Elementi artificiali.</p> <p style="text-align: center;">Educazione Civica</p> <p>-Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti E.C. 1 ora -L’interazione tra uomo e ambiente E.C. 1 ora -La sicurezza stradale E.C. 1 ora</p>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSE SECONDA**INGLESE**

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ascolto (comprensione orale) – Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	– Semplici comandi, istruzioni e formule di cortesia. – Lessico relativo a: saluti, arredamento scolastico, sentimenti, corpo umano, animali, cibo, numeri 1-20. – Semplici frasi: Where is? It's on/under/in/behind/in front of; How are you? I'm...; Are you...? Yes, I am/No, I'm not; I've got... ; Have you got...? Yes, I have/No I haven't; I can/I can't; Can you...? Yes/No I can/can't; I like/ I don't like; Do you like...? Yes, I do/No, I don't). E.C. 1 ora: – Scoperta di sé e delle proprie emozioni. – Il proprio ruolo nei diversi contesti (famiglia, scuola...). – Regole di convivenza
Parlato (produzione e interazione orale) – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	– Semplici comandi, istruzioni e formule di cortesia. – Lessico relativo a: saluti, arredamento scolastico, sentimenti, corpo umano, animali, cibo, numeri 1-20) – Semplici frasi: Where is? It's on/under/in/behind/in front of; How are you? I'm...; Are you...? Yes, I am/No, I'm not I've got... ; Have you got...? Yes, I have/No I haven't; I can/I can't; Can you...?Yes/No I can/can't; I like/ I don't like; Do you like...? Yes, I do/No, I don't). E.C. 1 ora: – Scoperta di sé e delle proprie emozioni. – Il proprio ruolo nei diversi contesti (famiglia, scuola...) – Regole di convivenza.
Lettura (comprensione scritta) – Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	– Istruzioni e formule di cortesia. – Lessico relativo a: saluti, arredamento scolastico, sentimenti, corpo umano, animali, cibo, numeri 1-20. – Semplici frasi note.
Scrittura (produzione scritta) – Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	– Parole note. – Semplici frasi.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSE SECONDA

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <p>-Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. – Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe – Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. – Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>-Conversazioni spontanee e/o guidate in momenti di vita comune e a tema. -Esecuzioni di consegne date dall’insegnante. -Disegni a tema per esprimere situazioni e stati d’animo. -Giochi di simulazione, movimento, mimo - La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. E.C 1 ora - La relazione tra coetanei e adulti. E.C 1 ora - Scoperta di sé e delle proprie emozioni. E.C 1 ora</p>
<p style="text-align: center;">Letture</p> <p>– Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa. – Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. – Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>-Esercizi mirati per acquisire correttezza nell’intonazione, nel rispetto della punteggiatura, nell’espressione e pronuncia. -Compilazione di questionari di schede strutturate, completamento di testi. -Riordino di sequenze narrative -Avvio alla conoscenza della struttura del testo: inizio, svolgimento, conclusione. Ed. Civica</p> <p>- Regole di convivenza E.C 1 ora - La diversità come valore E.C 1 ora</p>
<p style="text-align: center;">Scrittura</p> <p>– Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia. – Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>-Attività per conoscere la struttura del testo narrativo e descrittivo e utilizzarla per la produzione scritta. -Produzione di testi collettivi con l’aiuto di schemi, griglie, percorsi strutturati. -Utilizzo di tecniche di facilitazione, immagini e parole-stimolo. -Riordino di sequenze. -Cruciverba, cloze, rime, scioglilingua, acrostici. Ed. Civica - Comunicazione non ostile E.C 1 ora</p>
<p style="text-align: center;">Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>– Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>-Attività per la comprensione di parole nuove all’interno di testi letti. -Arricchimento del lessico già in uso con parole ed espressioni, anche attraverso giochi linguistici. -Ricerca collettiva di parole sul dizionario a partire da testi letti. -Produzione di semplici frasi utilizzando le parole nuove apprese.</p>
<p style="text-align: center;">Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>– Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Ripasso dei suoni affini, dolci/duri, complessi, digrammi, trigrammi, QU/CU/CQU, MP-MB Raddoppiamento di consonanti, accento, apostrofo, divisione in sillabe, uso dell’H, E’-E. Introduzione del discorso diretto. -Giochi, esercizi mirati, schede di completamento. -Giochi ed esercizi sulla composizione e scomposizione della frase. -Giochi ed esercizi specifici per scoprire le caratteristiche del nome, dell’articolo, del verbo e dell’aggettivo. -Drammatizzazioni per comprendere le funzioni dei segni di punteggiatura. - Cruciverba, anagrammi, rime.</p>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSE SECONDA
MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e scrittura dei numeri naturali (0-999) sia in cifre sia in parole. - Composizione e scomposizione dei numeri fino a 999. - Confronto di raggruppamenti di oggetti in base alle loro quantità. - Utilizzo corretto dei simboli $>$ $<$ $=$. - Attività per lo sviluppo delle abilità di calcolo mentale e scritto. - Il concetto di centinaio e di cambio. - Esecuzione di addizioni e sottrazioni con il cambio e il prestito. - Attività per la conoscenza e l'utilizzo delle tabelline dall'1 al 10. - Esecuzione di moltiplicazioni con il riporto. - Esecuzione di divisioni con e senza il resto. - Le relazioni tra addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione. - Il concetto di doppio, triplo, metà e $1/3$.
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrizione ed esecuzione di percorsi nello spazio, con cambi di direzione e individuazione di incroci. - Riconoscimento e riproduzione di simmetrie e traslazioni. - Riconoscimento e riproduzione di linee, confini e regioni. - Riconoscimento e riproduzione di figure geometriche, poligoni.
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento di relazioni tra numeri. - Uso di classificazioni. - Effettuazione di semplici indagini statistiche e rappresentazione dei risultati con diagrammi e tabelle. - Misurazione di lunghezze, pesi, capacità e valore del denaro. - Risoluzione di situazioni problematiche con le quattro operazioni.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE MUSICA

CLASSI SECONDE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<p><u>Produzione - Ascolto</u></p> <p>Attività, giochi, filastrocche, musiche basate su</p> <ul style="list-style-type: none">suoni e silenzisuoni delle cose, dell'ambientesemplici cellule ritmiche e ritmico – verbali; semplici intervalli melodici (nell'ambito di 2 – 5 suoni)semplici elementi dei parametri sonori <p>con l'utilizzo di voce, movimento, gesti – suono, strumenti ritmici, espressione grafica.</p> <p>Creazione ed utilizzo di oggetti sonori/strumenti in materiale povero/di riciclo</p> <p>Musica con Educazione Civica:</p> <p><i>I suoni delle cose: ricerca di oggetti sonori in materiale di riciclo (1h)</i></p> <p><i>Ascolto attivo di suoni naturali ed antropici (1h)</i></p>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSI SECONDE

RELIGIONE CATTOLICA

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>DIO E L'UOMO</p> <p>-Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e fin dalle origini ha voluto stabilire un' alleanza con l'uomo.</p> <p>-Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	<ul style="list-style-type: none">- La Creazione del mondo nella Bibbia- I 7 giorni della Creazione- Il giorno di riposo- Adamo ed Eva, il capolavoro di Dio- Noe' , l'alleanza con Dio- L'avvento, preparativi alla festa- Il Natale, il rinnovo dell'alleanza- L'Epifania, manifestazione di Gesù- L'ambiente al tempo di Gesù- Gesù al tempio- Gli apostoli, amici di Gesù- Incontri di Gesù: Zaccheo- La missione degli Apostoli- La preghiera del Padre Nostro- La Passione di Gesù- La Pasqua- La Pentecoste, nasce la Chiesa
<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele e gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p>	<ul style="list-style-type: none">- La Creazione nella Bibbia- La storia di Adamo ed Eva- La storia di Noè- L'annunciazione a Maria- Il Natale, sequenze cronologiche- L'arrivo dei Re Magi- Gesù al tempio- Gesù sceglie gli apostoli- Gesù incontra Zaccheo- Ascolto di una parabola- Ascolto di un miracolo
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.</p>	<ul style="list-style-type: none">- I simboli religiosi del Natale- Il Natale in famiglia- I simboli religiosi della Pasqua- La Pasqua in famiglia
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Gesù e Zaccheo, il perdono- Gesù e i 12 Apostoli, la fiducia- La moneta perduta- La moltiplicazione dei pani e dei pesci- Il valore del riposo domenicale- Il valore dell'amicizia

PROGRAMMAZIONE ANNUALE CLASSE SECONDA
SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di riconoscimento delle caratteristiche dei materiali: pesante/leggero, duro/morbido, resistente/fragile. - Attività di riconoscimento dei materiali di oggetti di uso quotidiano. - Attività di riconoscimento delle caratteristiche dell'acqua nei suoi stati solido, liquido e aeriforme.
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali semine in terrari e orti, ecc. Individuare e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione, descrizione e classificazione di diversi tipi di piante. - Osservazione e descrizione di diversi tipi di piante presenti nell'ambiente vicino. - Osservazione e descrizione di animali che vivono in ambienti vicini e lontani.
<p>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo ecc) per riconoscerlo come organismo complesso proponendo modelli elementari del suo funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi dei modi di ripararsi, difendersi e nutrirsi degli animali. - Approfondimento dei diversi usi dell'acqua.
	<p>E.C.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Igiene della persona (regole anti-Covid) e dei comportamenti connessi ad una sana alimentazione. - La raccolta differenziata e sistemi di riciclaggio. - Importanza dell'acqua come bene prezioso e risorsa per la vita. - Uso corretto dei principali mezzi di comunicazione. - Corretto utilizzo di semplici strumenti digitali (G Suite) per l'apprendimento.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE STORIA CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento di oggetti vicini al bambino e loro collocazione nel tempo. -La storia della classe -La storia personale
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). 	<ul style="list-style-type: none"> -Rappresentazione in modi differenti di attività, fatti vissuti e narrati. -L'ordine cronologico -La durata -Il ciclo del giorno, della settimana, dei mesi dell'anno e delle stagioni. -Cambiamenti connessi con il trascorrere del tempo. -L'orologio -Il calendario -La linea del tempo
<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Costruzione del "timetable" dei momenti della giornata scolastica; -Brevi storie in sequenza.
<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rappresentazione iconica, grafica e verbale di avvenimenti vissuti e conoscenze. <p style="text-align: center;">Educazione Civica</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Convenzione Internazionale Sui Diritti Dell'Infanzia E.C. 3 ore - Principali simboli dello Stato Italiano E.C. 1ora

