ARTE CLASSE PRIMA					
Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)					
OTTIMO	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
L'alunno/a utilizza in modo molto creativo ed originale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo accurato e ricco di elementi espressivi.	L'alunno/a utilizza in modo creativo colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale.	L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale.	L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo coerente.	L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo semplice.	L'alunno/a utilizza in modo superficiale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore.

ARTE CLASSE SECONDA					
Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)					
OTTIMO	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**

L'alunno/a utilizza in modo molto creativo ed originale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo accurato e ricco di elementi espressivi. Descrive ed analizza in modo personale ed accurato messaggi visivi.	L'alunno/a utilizza in modo creativo colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo accurato messaggi visivi.	L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo corretto messaggi visivi.	L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo coerente. Descrive ed analizza in modo semplice messaggi visivi.	L'alunno/a utilizza colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo semplice. Descrive ed analizza i messaggi visivi con il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a utilizza in modo superficiale colori e materiali per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore. Descrive in modo poco adeguato le immagini.

ARTE CLASSE TERZA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)					
OTTIMO	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**

L'alunno/a utilizza in modo molto creativo ed originale strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo accurato e ricco di elementi espressivi. Descrive ed analizza in modo personale ed accurato messaggi visivi.	L'alunno/a utilizza in modo creativo strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo accurato messaggi visivi.	L'alunno/a utilizza strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo corretto messaggi visivi.	L'alunno/a utilizza strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo coerente. Descrive ed analizza in modo semplice messaggi visivi.	L'alunno/a utilizza strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo semplice. Descrive ed analizza i messaggi visivi con il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a utilizza in modo superficiale strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore. Descrive in modo poco adeguato le immagini.

ARTE CLASSE QUARTA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
L'alunno/a utilizza in modo molto creativo ed originale strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo accurato e ricco di elementi espressivi. Descrive ed analizza in modo personale ed accurato messaggi visivi.	L'alunno/a utilizza in modo creativo strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo accurato messaggi visivi.	L'alunno/a utilizza strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo corretto messaggi visivi.	L'alunno/a utilizza strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo coerente. Descrive ed analizza in modo semplice messaggi visivi.	L'alunno/a utilizza strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo semplice. Descrive ed analizza i messaggi visivi con il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a utilizza in modo superficiale strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore. Descrive in modo poco adeguato le immagini.

ARTE CLASSE QUINTA					
Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)					
OTTIMO	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**

L'alunno/a utilizza in modo molto creativo ed originale strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo accurato e ricco di elementi espressivi. Descrive ed analizza in modo personale ed accurato messaggi visivi ed opere d'arte.	L'alunno/a utilizza in modo creativo strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo accurato messaggi visivi ed opere d'arte.	L'alunno/a utilizza strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo personale. Descrive ed analizza in modo corretto messaggi visivi ed opere d'arte.	L'alunno/a utilizza strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo coerente. Descrive ed analizza in modo semplice messaggi visivi ed opere d'arte.	L'alunno/a utilizza strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore in modo semplice. Descrive ed analizza i messaggi visivi ed opere d'arte con il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a utilizza in modo superficiale strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni o rappresentare la realtà esteriore. Descrive in modo poco adeguato le immagini ed le opere d'arte.